

Ideen für einen Besuch mit einer Schulklasse



Vorbereitung in der Schule, im Museum

- Sammlung in der Schule / Klasse / Zuhause "Was ist Kunst?"
- Sichten von Kunstbüchern und Auktionskatalogen. Was spricht mich an?
- Auseinandersetzung mit der Künstlerin/dem Künstler, die/den die Klasse besuchen wird, indem Kataloge, Dokumentationen oder gar ein Werk im Schulzimmer besprochen wird.
- Museum / Galerie besuchen und Interesse für einen Atelierbesuch wecken.
- Sich über Dokumentation / Katalog über den zu besuchenden Kunstschaaffenden informieren.
- Dia, Poster, Karten eines Kunstbereich anschauen.
- Fragen zusammenstellen.
- Schulisches Thema passend zum geplanten Besuch bearbeiten und ins Atelier mitbringen (z.B. Farben, Formen).



Im Atelier

- Beobachten: Wie sieht es aus, wie riecht es hier? Würde ich gerne hier arbeiten?
- Fragen stellen (ev. vorbereitet).
- Welche Werkzeuge, Utensilien, Hilfsmittel findest du in diesem Atelier? Beschreibe den Raum, die Ordnung, den Geruch, das Licht.
- Kunstwerke sichten, beschreiben, erklären, zuhören, fragen
- Finde Worte für die Kunst, die an diesem Ort geschaffen wird.
- Ein Atelier-Tag: Wie sieht er aus?
- Experimentieren, selber tun vor Ort.
- Zeichne / beschreibe den Künstler, die Künstlerin.



Nachbereitung

- Was war wichtig, was wurde neu gesehen, entdeckt? Eindrücke sammeln.
- Zeichnen, schreiben: Rückmeldung für die Kunstschaaffenden. Fragen nachliefern. Eigene Experimente machen.
- Wie stellst du dich selber zu dieser Art von Kunst?
- Würdest du gern im besuchten Atelier arbeiten?
- Was hat dich besonders beeindruckt?
- Was ist dir im Nachhinein eingefallen?
- Schreibe einen Brief und schildere, was du in Erinnerung behalten hast.